

# SHELTERED

KEN FELICIANO

F/D F/C B<sup>b</sup> F/A G<sup>MIN</sup> E<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> F/C C<sup>7</sup>

*pp*

F D<sup>MI</sup>7 B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> F/A G<sup>MI</sup>7 F/A B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> F

*p* *pp* *mp*

A<sup>MIN</sup>/E D<sup>MIN</sup> B<sup>b</sup>/F D<sup>MIN</sup>/E C/D C

*mp* *pp*

F C/E D<sup>MIN</sup> C B<sup>b</sup> F/A G<sup>MIN</sup> C<sup>7</sup> F C/E

*mp*

D<sup>MIN</sup> C B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> F/A G<sup>MIN</sup> F E<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup>/D

POCO PIU MOSSO

*mf* *mf*

C F/A B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/C A<sup>7(b13)</sup> B<sup>b</sup> C<sup>7</sup>

*f* *mp*

F F/E D<sup>MIN</sup> D<sup>MIN</sup>/C G<sup>MIN</sup>7 E<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> B<sup>b</sup>/C F

*p* *pp*